



Inhoud

6 ALGEMENE LESSUGGESTIES (door Inge Umans).....	1
1. Namen zoeken.....	1
2. Boekenbeestenlied	1
3. Het Boekenbeest in jezelf	2
4. Boeken ordenen volgens Boekenbeesten	2
5. Raad de boektitel (galgje)	2
6. Verkleed lezen	2
20 TIPS VAN LEERKRACHTEN	2
7. Een voorleesboek voor kleuters maken	3
8. Boekenwurmpjes	3
9. Activiteit rond de griezel 'Griddle'	4
10. De Boekenbeesten in de schoolbib	4
11. Toneel met Boekenbeesten	5
12. Verhalen schrijven, boeken maken en voorlezen	5
13. Stap eens 'letterlijk' in een boek.....	6
14. De Boekenfee betovert	6
15. Teken en kleuren	6
16. Boekenkaarten maken	6
17. Een meester lang lezen	7
18. Avonturenparcours met de Boekenbeesten	8
19. Boekenbeesten verstopt	8
20. Prentenboek maken en voorlezen.....	9
21. Samenwerking met de bib.....	9
22. Feest van de boekenwurm.....	9
23. Sokpoppen maken	9
24. Interview een personage.....	10
25. Boekenbeestenfeest	10
26. Etiketten plakken.....	10

N.B. Soms wordt verwezen naar het Boekenbeest Techt – dit beest werd in 2008 vervangen door Famil en de inhoud van de Boekenbeesten werd herschikt.

6 ALGEMENE LESSUGGESTIES (door Inge Umans)

1. Namen zoeken

Maak van de Boekenbeesten vergrotingen en laat de leerlingen de juiste naam bij het juiste beest zoeken. Wanneer de Boekenbeesten bekend zijn bij de leerlingen kunnen ze ook de karakteristieken raden bij de getoonde afbeeldingen.

2. Boekenbeestenlied

Leer de leerlingen het Boekenbeestenlied zingen aan de hand van de tekst en de partituur die via de website beschikbaar zijn. Laat de leerlingen bij elke strofe raden over welk Boekenbeest er wordt gezongen.



3. Het Boekenbeest in jezelf

Stel de 9 Boekenbeesten en hun karakteristieken kort voor. Vertel de leerlingen dat elk beest voor een bepaald boekgenre staat. Raad hen aan om op zoek te gaan naar het Boekenbeest in henzelf en te kijken welke eigenschappen het best bij hen passen!

Als iedere leerling een beest heeft gekozen, gaan ze elkaar hierover bevragen. Waarom hebben ze voor een bepaald beest gekozen? Je kan hen ook aangeven dat je de ene dag dit beest en den andere dat beest - afhankelijk van je gemoedsgesteldheid.

4. Boeken ordenen volgens Boekenbeesten

- Maak van de Boekenbeesten vergrotingen (A3). Hang de vergrotingen met Boekenbeesten op verschillende plaatsen op in de klas.
- Zorg ervoor dat de leerlingen vertrouwd raken met de beesten en hun eigenschappen door elke dag een ander beest te introduceren. Leg de eigenschappen uit.
- Wanneer alle beesten gekend zijn, neem je de boeken uit de klasbib of je laat de leerlingen enkele boeken meebrengen die ze zelf net gelezen hebben. De leerlingen vertellen om de beurt kort waarover het boek gaat en dan kan er met heel de klas nagegaan worden bij welk Boekenbeest het besproken boek best thuishoort. De leerling gaat dan met zijn boek bij de affiche van het bijhorende Boekenbeest staan.
- De Boekenbeesten kunnen ook een vaste plaats krijgen in de klas of de klasbib.

Deze activiteit kan tijdens het hele schooljaar verder lopen, telkens er een nieuw boek in de klasbib komt of als een leerling een boek heeft gelezen en er iets over wil vertellen.

Je kan ook een verkleining maken van het Boekenbeest, en het op de rugzijde van het boek bevestigen. Als de boeken dan naast elkaar op het boekenrek staan, kan je aan hun rugzijde zien tot welk genre het boek behoort. Op een gelijkaardige manier kunnen ook de auteurs worden geclassificeerd volgens de 9 Boekenbeesten.

5. Raad de boektitel (galgje)

- Kies een boektitel uit het boekenaanbod op de website.
- Zet voor elke letter een streepje op het bord en laat de kinderen een letter raden. Vul de juiste letters op de juiste plaats in, voor de foute letters wordt er een galg getekend. Wanneer na tien beurten de titel niet geraden is, is de galg compleet (4 streepjes voor de galg, 1 hoofd, 1 lijf, 2 armen en 2 benen).
- Je kan er ook een minder morbide rad van fortuneversie van maken.
- Je kan naast titels ook namen van auteurs en illustrators laten raden.

6. Verkleed lezen

- Maak maskers of kostuums van de verschillende Boekenbeesten en leg deze in de klasbib.
- Wanneer een leerling een boek heeft gelezen dat hij bijzonder goed vond, mag hij zich in het bijhorende Boekenbeest verkleeden en een fragment of een gedicht uit het boek voorlezen om de andere leerlingen warm te maken voor het boek.
- Deze maskers of kostuums kunnen ook worden gebruikt bij het uitbeelden en het aanleren van het Boekenbeestenlied.



7. Een voorleesboek voor kleuters maken

Rita Verbeke, Centrumschool Ingelmunster

Opricht: In 4 groepjes maken de leerlingen (3^{de} graad) een voorleesboek voor kleuters.

- Ze kiezen zelf de inhoud en de illustraties.
- Het verhaal wordt uitgeschreven en geïllustreerd (A4-formaat)
- Daarna brengt elk groepje hun voorleesboek naar de kleuters:
 - Het boek wordt voorgelezen door de verteller
 - De andere lln. zijn verkleed in een personage van het boek en dramatiseren het verhaal
 - De kleuterleidster krijgt het boek voor haar kleuters (klasjegebruik)

8. Boekenwurmpjes

Lies Van de Weyer, GVBH vzw, Hemiksem

Uur 1: Voorstellen Boekenbeesten:

- Afbeeldingen van de Boekenbeesten worden aan het bord gehangen. We houden een gesprek rond de figuren. Wie zijn ze, wat doen ze, waarom hangen ze aan ons bord,...?
- De namen van de Boekenbeesten worden aan de juiste figuren gelinkt. De bespreking ervan gebeurde eerst in kleine groepjes en daarna klassikaal.
- Het Boekenbeestenlied wordt beluisterd zonder dat de leerlingen de tekst te zien krijgen.
- Per twee krijgen de leerlingen een beschrijving van een dier (stuk tekst van het lied). Ze trachten deze tekst bij het juiste dier te hangen.
- Liedje wordt nog een keer beluisterd en meegezongen door de kinderen.
- Leerlingen kiezen elk een figuurtje dat ze het leukst vinden en kleuren de kleurplaat ervan in.

Uur 2: les rond een paar boeken van Carll Cneut:

- *Een straatje zonder eind* van Geert De Kockere
- *Antonio aan het andere eind van de aarde* van M. Doyle
- *Heksenfee* van Brigitte Minne
- *Het ongelooflijke liefdesverhaal van heer Morf* van Carll Cneut

Uur 3: Activiteiten bij drie Boekenbeesten

Speur: Hij zoekt, hij zoekt... een antwoord op al je vragen. (Het alfabet ligt in de hoek)

- Woorden zoeken in een woordenboek voor kinderen.
- Raadsels oplossen.

Axi: Zorgt voor actie in de boeken en in je leven.

- Vos en haas en de dief van Iek/Spookpijn/Pareltje en de cadeautjesroof: De lkr leest een stuk voor uit het verhaal.

Dwarrel: De dromer der Boekenbeesten. Hij houdt van mooie woorden, van gedichten en gedachten.

- Twee gedichtjes lezen (over dieren) die op een blad staan.
- Zelf een derde gedichtje schrijven over een dier.

Uur 4: Een lesje rond een boek van Carll Cneut



Uur 5: Activiteiten bij drie Boekenbeesten

Griddle: Hij durft je de stuipen op het lijf jagen. Spanning verzekerd met Griddle.

- In de kelder wordt een spelletje gespeeld (de nachtwacht).
- Een stukje uit een griezelig boek kan hier ook voorgelezen worden met behulp van een zaklamp.

Fantom: Het beest met de grootste fantasie ter wereld.

- Schrijfopdracht: toverdrank maken.

Techt: Als Techt het zegt is het waarschijnlijk echt gebeurd.

- Kijken in een stapel informatieve boeken. (Lies)

Uur 6: Een lesje rond een boek van Carll Cneut (zie bijlagen)
Tegen volgende les lievelingsboek laten meebrengen

Uur 7: Activiteiten bij drie Boekenbeesten

Knussel: Echte knuffels. Hen vind je vooral in boeken over vriendschap en liefde.

- Boekje: zachte knuffels (Nora) voorlezen

Histor: Hij vertelt verhalen van vroeger ... en nog vroeger.

- Strip (Vuur van Tuur) zonder tekst verder aanvullen.

Giechel: Hihi, hihi, haha, woehaaaaahahahaaaaa.

- Kinderen vertellen mopjes. Voorzie eventueel zelf een moppenboek.

Uur 8: Leerlingen komen hun lievelingsboek voorstellen. Linken deze aan het juiste Boekenbeest. Stukjes uit de boeken worden voorgelezen.

9. Activiteit rond de griezel 'Griddle'

Vincent Vandevyvere, Freinetschool de Levensboom Marke, Kortrijk

- een verduisterde klas of turnzaal waar voorlezers van de oudste klassen verstopt zitten
- de jongste kinderen komen binnen (eventueel met zaklamp voor de echte bangeriken) en luisteren waar ze een geluidje horen (belletje, geritsel, fluiten, ...)
- ze gaan op het geluid af en komen zo bij de eerste voorlezer ...als iedereen rustig zit, kan hij beginnen
- hij vertelt het eerste deel van een kort maar spannend griezelverhaal
- klaar? dan moeten ze opnieuw luisteren en horen ze ergens anders in de klas een tweede geluid wat een tweede lezer oplevert die het vervolg van het verhaal brengt

10. De Boekenbeesten in de schoolbib

Kristel Dhaenens, Sint-Pietersinstituut Basisschool, Gent

Ik ben verantwoordelijk voor de schoolbib en een actieve bibliotheekwerking van de basisschool Sint-Pieters te Gent. Hierbij kunnen de Boekenbeesten uiteraard niet ontbreken. Het hele jaar door werk ik rond de Boekenbeesten.



Eerst stel ik aan alle klassen de Boekenbeesten voor. Ik heb ze vergroot uitgeprint van de website en ze hangen uit in de schoolbib. De leerlingen mogen raden voor welk boekengenre ze staan en waarom. Ze leren de Boekenbeesten spelenderwijs beter kennen door met de boekentrommel te spelen. De lln. kunnen ook de test doen om te kijken welk Boekenbeest het best bij hen past.

Ik ben volop bezig al de boeken uit de bib volgens de Boekenbeesten in te delen. Zo kleeft er op de rug van het boek een klein Boekenbeestje: zoeken de lln. een avonturenboek, dan kijken ze uit naar boeken met Axi, enz. Vele kinderen vragen al niet meer naar een griezelboek maar een griddle-boek!

Bij de boekbesprekingen van de kinderen wordt er verwacht dat ze het boek bij het juiste Boekenbeest kunnen plaatsen.

In de schoolbib beschikken we ook over een gezellige afgesloten ruimte met kussens, kleine leeslampjes, koptelefoontjes (de cocoon) waar de kinderen kunnen luisteren en meezingen met het Boekenbeestenlied! Succes verzekerd!

11. Toneel met Boekenbeesten

Cathy Stevens, Basisschool, Maldegem

We brachten een bezoek aan de bib en aan een Standaard Boekhandel

Om de Boekenbeesten beter te leren kennen had ik het idee om toneeltjes voor te bereiden met mijn kinderen, bv. Histor is een ridder met zwaard en die vertelde een historisch verhaaltje, daarna toonde hij boeken die hij tof vond. Zo deed ik dit voor alle Boekenbeesten.

Dit jaar zijn mijn kids wat moeilijker te motiveren voor lezen. Ik probeer het opnieuw en ben zeker dat ze naar boeken zullen grijpen. Mijn klas kan natuurlijk wat opgefleurd worden met de pancartes.

12. Verhalen schrijven, boeken maken en voorlezen

Sofie Van Damme, K.B.O.-Leupegem, Oudenaarde

In het 6de leerjaar deed ik het volgende:

- In een inleidende les maken de kinderen kennis met de verschillende genres en de bijhorende Boekenbeesten.
- Vervolgens kiezen ze een genre en schrijven in hun groepje een verhaal dat binnen het genre past.
- Ze verwerken het verhaal tot een volwaardig boek. Daarbij mogen ze kiezen welke techniek ze gebruiken: een powerpointpresentatie waarbij ze de tekeningen inscannen en de tekst inspreken, een boek met geschilderde tekeningen, een boek waarvan alle prenten collages zijn, een boek waarin ze werken met echte foto's,...
- Als het boek af is, worden de kinderen van het 1ste leerjaar uitgenodigd op de "verhalenzolder". Vooraf kozen ze 3 Boekenbeesten uit die ze een bezoekje willen brengen. De kinderen van het 6de zijn zo goed mogelijk verkleed als dat Boekenbeest en lezen hun verhaal voor aan de kinderen van het 1ste.



13. Stap eens 'letterlijk' in een boek

Greet Van Vaerenbergh, Vrije Basisschool Erembodegem

- Wij deden dit door de projectie van de kaft van het boek op een laken (in twee delen) dat in de deuropening gespannen werd. Telkens stapte een groepje leerlingen samen met een begeleider (een Boekenbeest) de wereld van het boek in. Naar...??
- In dat boek wordt er allicht wel eens gekookt (koekjes, wafels, of worst met appelmoes...). De kinderen maken dit gerechtje samen met hun begeleider.
- Gaat het boek over een vreemde cultuur? Dan leren we die beter kennen door een spel of een uitbeelding, ...
- Misschien wordt er ook gezongen in het boek. Of niet? Dan maken we zelf, op een bestaand lied, een aangepaste liedtekst waarin de helden van ons verhaal meespelen.
- We maken illustraties met: krijtstiften op de venster of op spiegels, met zand, met vingerverf, ...
- We bootsen een uitstap of reis uit het verhaal na in een bewegingslesje

Na een twintigtal minuten neemt het Boekenbeest dat ons groepje begeleidt ons mee naar een volgend deeltje van het avontuur. (wissel van de groepjes).

De dag (halve dag) wordt afgesloten door samen eten, zingen, feesten.

14. De Boekenfee betovert ...

Sonja Debray, Vrije Basisschool De Regenboog, Neerlinter

Mijn idee rond boeken en Boekenbeesten :

- Als juf verkleed ik mezelf als boekenfee. Elke dag tover ik de klas om in een ander thema : griezelen, dromen, ridders,... Die dag is de klasbib gevuld met boeken over het thema.
- Natuurlijk tover ik de kinderen ook om in spookjes, ridders,...
- 1 kind verkleed zich als het bijpassende Boekenbeest : samen met de boekenfee bedenkt hij allerlei opdrachten en spelletjes die passen in het thema.
- Is het Boekenbeest op het einde van de dag tevreden, dan kiest hij een mooi boek dat de boekenfee voorleest en trakteert de klas met griezelhapjes, popcorn, (iets dat past bij het thema).

15. Teken en kleuren

Tom Cornelissens, leerkracht 6de leerjaar, Onze-Lieve-Vrouwecollege, Antwerpen.

Ik heb het volgende idee:

- Elk kind leest een boek waar een dier centraal staat.
- Dat dier tekenen zij zo goed mogelijk na
- Ze schrijven in dat dier een stukje over het boek en kleuren het in.
- Nadien bundelt de leerkracht de verschillende dieren en maakt er zelf een beestig leuk beestenboek van.

16. Boekenkaarten maken

Sara Huylenbroeck, BuBaO Sint-Lodewijk, Wetteren



Lezen/stellen:

- De Boekenbeesten hangen aan het bord. De leerlingen krijgen een kaartje met een naam van een Boekenbeest erop. De leerkracht geeft de beschrijvingen van de Boekenbeesten en de leerlingen zoeken of hun kaartje erbij past. Ze zoeken ook uit welke figuur van het bord erbij past.
- De leerkracht deelt etiketten uit van de Boekenbeesten.
- De leerkracht stelt boeken tentoon en zegt kort waar zo over gaan. De leerlingen zoeken welk etiket het best bij het boek past.
- De Boekenbeesten zijn nu voldoende gekend. De leerlingen kiezen een boek dat hen erg aanspreekt en maken er een soort boekenkaart voor. Een kaart die eventueel achteraf in het boek kan gestopt worden. Vooraf moet deze kaart wel goed besproken worden zodat de kinderen precies weten wat en waar ze moeten zoeken.

Boekenkaart.

Titel?

Schrijver?

Illustrator?

Uitgeverij?

Wanneer werd het boek uitgegeven?

Aantal pagina's?

Wanneer speelt het verhaal zich af? Vroeger – Nu – Toekomst

Waar speelt het verhaal zich af?

Wie is het hoofdpersonage?

Welk Boekenbeest past bij het boek?

Waarom?

Zou je het boek graag lezen: Ja/nee, omdat?

17. Een meester lang lezen

Liesbeth Gregoir, Ritmica (BLOschool), Hove

- Wij hebben voor de ouders een info-avond gegeven voor het belang van lezen en hoe je het lezen gezellig kan maken.
- Vervolgens werden de verschillende Boekenbeesten in de gangen van de school gehangen.
- De juf die verantwoordelijk was voor de bib bracht de diertjes aan op de boeken.
- Op school hebben wij een erg lange meester. Nu waren wij op het idee gekomen om evenveel boeken te lezen als de meester lang is. Daarom hebben we een pop gemaakt van de meester die precies even lang is. Voor zijn gezicht hebben we een foto gemaakt en die op de pop gekleefd. Dit maakte het nog echter. De pop had ook een meetlat vast waarop we konden aanduiden hoeveel boeken we al gelezen hadden. Het was de bedoeling dat telkens als de kinderen een boek uit hadden, ze de rug van dit boek meten, dit dan optellen voor de hele klas en op de meter zetten. Voor de kleuterklassen en de kleinste klassen telden alle boeken mee die de juf had voorgelezen. Al deze boeken hebben we dan op één grote stapel gelegd en dan moest de meester er gaan naast staan. Gedurende de week waren de kinderen erg gedreven om toch maar meer boeken gelezen te hebben dan de meester groot was. Het was dan ook zeer fijn om te zien dat dit gelukt was.
- Tijdens de slotactiviteit heb ik nog een verhaal voorgelezen voor de hele school, hebben de groten het dansje voorgedaan op de muziek van de Boekenbeesten (hadden ze



geleerd tijdens de turnles) en hebben we met heel de school het Boekenbeestenlied gezongen (de kleintjes hielden hierbij telkens de passende prenten omhoog).

18. Avonturenparcours met de Boekenbeesten

Veerle Peeters, GVBS De schatkist, Berchem

Hier mijn lesidee voor tijdens de jeugdboekenweek in mijn klas (5de leerjaar) (Deze les kan worden gespreid over drie dagen):

- Het Boekenbeest Axi heeft een brief van piraat Willebrordus (zo heette onze school tot voor enkele jaren). Hij schrijft dat hij een schatkist (onze school heet nu De schatkist) heeft verstopt in onze school.
- De lln. moeten een avonturenparcours doorlopen om de schatkist te vinden. Zo komen ze in onbekende gangen, in de kelder, op zolder, langs een hindernissenparcours op de speelplaats,... Op die plekken vinden ze telkens een brief met een opdracht i.v.m. boeken.
 - Opdracht in het leespaais (= de leesklas): Zoek bij elk Boekenbeest een passend boek. Ga per twee op zoek en zet je boeken bij het juiste boeken beest tentoon voor je klasgenootjes.
 - Opdracht in de dramaklas:
 - 1/ Uit het boek *De mondeboom* per twee drama-opdrachtjes uitvoeren.
 - 2/ Met de hele klas het Boekenbeestenlied zingen en dansen op het podium van de dramaklas.
 - Opdracht in de snoezelruimte: Zoek met een zaklamp naar verstopte voorwerpen die met de Boekenbeesten te maken hebben. Leg ze bij het passende Boekenbeest.
 - Opdracht in de klas: Zoek in reisfolders naar foto's die je aanspreken en schrijf er een avonturenverhaal bij. Al de verhalen worden gebundeld in het 5A avonturenboek.
 - Opdracht in het 5de en in het 2de leerjaar: Tandemlezen (zoals elke week).
- Als alle opdrachten goed zijn uitgevoerd, komen de lln. te weten waar de schatkist verstopt zit. Als ze hem gevonden hebben, zit er een verrassing in die met boeken te maken heeft, bv. alle Boekenbeestenpancartes.

19. Boekenbeesten verstopt

Juf Bieke, Vrije Lagere school Westdiep, Ichtegem

Een ideeetje om kinderen in de lagere klassen enthousiast te maken rond de Boekenbeesten is het volgende:

- Na een korte kennismaking met de Boekenbeesten verstopt je enkele dagen later hier en daar in de boeken van de klasbibliotheek een Boekenbeest! (uitgeknipt en niet vergroot, zoals je ze overal op papier vindt). Doe het zo dat de Boekenbeesten passen bij de inhoud van het verhaal. Histor hoort immers niet thuis in een humoristisch boek!
- Steeds als er een beest "per toeval / tijdens het lezen" gevonden wordt, kan een kort gesprekje plaatsvinden over dat boek. Waarom zou Histor in dit boek zitten? Het is ook een kans om dit boek even in de kijker te zetten.
- Wat je doet met de gevonden beesten kan je zelf bedenken... misschien even tentoonstellen en dan weer vrijlaten?

Dit heb ik vorig jaar uitgewerkt in het tweede leerjaar, en ze vonden het SUPERSPANNEND!



20. Prentenboek maken en voorlezen

Kathelijnn Jacobs, Sint-Maarteninstituut, Aalst

Een leuk idee ... Elk jaar lezen wij, de kinderen van het vijfde leerjaar, prentenboeken voor aan de kleuters en het eerste leerjaar. Maar dit jaar wordt een primeur want ... we maken eerst zelf ons echt prentenboek over de eerste schooldag van Sam.

21. Samenwerking met de bib

Lea Ooms en Marleen Vandenbroucke, Sint-Michielschool, Brecht

We doen geen grootse dingen maar we willen al enkele jaren door heel veel kleine dingen alle kinderen stimuleren en hen zoveel mogelijk kansen aanbieden om bij hen het leesplezier te bevorderen. Wij putten materiaal uit het rijke aanbod van de gemeentelijke bib.

- De kinderen (maximum 8 per groep) gaan onder begeleiding van een volwassene naar de bib en kiezen er met aanwijzingen en tips van de begeleidende volwassene een leesboek volgens hun niveau, een informatief boek volgens hun interesse.
- De begeleidende leesouder leest in de bib. tijdens dit bibbezoek voor uit een gekozen boek.
- In de klas hebben we een groot aanbod van goede kinderboeken uit de bib. Regelmatig worden er leesmomenten ingelast: kinderen kruipen in een hoekje met een boekje.
- Korte spreekoefening over een zelfgekozen dier.
- Tijdens de WO-les gaan de kinderen in de bib onder begeleiding van de leerkracht op zoek naar informatieve boeken bij de kinderafdeling. Het aanbod van de Boekenbeesten staat in die week centraal en wordt al jaren als lesmateriaal gebruikt tijdens de lessen van WO.

Deze vermelde items zijn voor ons derde leerjaar volledig geïntegreerd en ondertussen vanzelfsprekend geworden.

Maar. . . Er groeit stilaan een nieuw idee. We hebben een caravan op de kop kunnen tikken. We gaan er niet zo maar mee op reis maar we reizen ermee in de wereld van boeken. Het wordt "Een Leescaravan"! Hij moet nog beschilderd worden om hem om te toveren tot een uitnodigend plaatsje. Hij moet verder nog ingericht worden om hem zo om te toveren tot een knus, gezellig leeshoekje. Zo hopen we om ook de kinderen tijdens de lange middagpauze de kans te geven om zich met een boeiend boek te kunnen terugtrekken, om het leesplezier verder te stimuleren.

22. Feest van de boekenwurm

Rolande Grégoire, klas 4A, Stedelijke Basisschool 2, Roeselare

In maart houden wij op onze school boekenweek met voordrachten van jeugdschrijvers en allerhande creatieve- en taalactiviteiten die we zelf uitwerken. De afsluiter van deze week gebeurt samen met onze leerlingen en hun ouders op het 'feest van de boekenwurm': een hele dag voorlezen, boeken ruilen, verkopen.

23. Sokpoppen maken

Conny Viaene, VBS De Stap, Lauwe



Een leuk idee is Boekenbeesten maken met sokken. Die sokpoppen kunnen boeken verslinden met het liedje "wij zijn de bikke-boekebeesten en wij houden veel van feesten, wij lezen om ter meest, als een bikke-boekebeest". Succes verzekerd.

24. Interview een personage

Lies Van de Woestyne, Sint-Medardus Basisschool, Ursel

Na het lezen van het boek wordt één personage uit het boek extra belicht. Als schrijfoefening nemen de leerlingen een interview af van dit personage. Ze stellen hierbij vragen over de gebeurtenissen in het boek, maar ook over zijn/haar gevoelens, toekomst, ...

25. Boekenbeestenfeest

Janina De Wael, Toren van Babel (Onthaalklassen Anderstalige Nieuwkomers en Taalbad), Gent

Op 11 december hadden wij op onze school het Boekenbeestenfeest, dat werd georganiseerd door Steve, een stagiair-opvoeder, die zijn eindwerk rond de Boekenbeesten maakte. Het eindwerk draaide rond het thema: 'Hoe motiveer ik anderstalige leerlingen om Nederlandstalige boeken te lezen?' Na veel omzwervingen landde Steve uiteindelijk bij de Boekenbeesten.

Hij richtte de bibliotheek opnieuw in, gaf elk boek het passend Boekenbeest en trok dan samen met de leerlingen van Taalbad op avontuur. Elke week bracht hij een Boekenbeest mee naar de klas, stelde het voor en liet de leerlingen dan een boek van dat thema lezen. De boeken werden besproken... en zo ging het week na week. Op die manier kwamen alle Boekenbeesten aan bod en hadden de leerlingen veel plezier gehad. Maar dat was nog niet voldoende voor Steve... hij wou een spectaculaire afsluiter voor zijn eindwerk... vandaar het Boekenbeestenfeest.

Al onze collega's werden opgetrommeld, Marc de Bel kwam vertellen, verschillende illustratoren kwamen workshops geven, het Boekenbeestenlied werd door alle leerlingen uitbundig meegezongen... Kortom het werd een beestige dag.

26. Etiketten plakken

Els Lambrecht, Stedelijke Basisschool, Sint-Eloois-Vijve.

- Ik heb van elk Boekenbeest etiketten gemaakt. Als de kinderen van mijn klas een boek (van de klasbib) uit hebben, mogen ze het etiket uitkiezen dat het beste bij het boek past. Soms hebben we twee etiketjes nodig, afhankelijk van de inhoud van het boek. De etiketten worden dan op de boeken zelf gekleefd. Zo weet de volgende lezer bij welk genre het boek hoort.
- Tijdens de computerles hebben we de Boekenbeestensite bezocht. De kinderen kregen een vragenblad en mochten via de test het bij hen best passende Boekenbeest zoeken.
- En natuurlijk werd ook het Boekenbeestenlied aangeleerd.